

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

### Λογοτεχνία

Για σπουδαστές με διευρυμένο λεξιλόγιο και καλή γνώση της γραμματικής. Το μάθημα στηρίζεται σε αντιπροσωπευτικά λογοτεχνικά έργα και ποιήματα αρκετών Ελλήνων δημιουργών. Στόχο του μαθήματος αποτελεί:

- Η γνωριμία των σπουδαστών με το έργο ορισμένων σημαντικών ελλήνων δημιουργών.
- Η εισαγωγή στα βασικά χαρακτηριστικά του τρόπου γραφής τους.
- Η ανάπτυξη, παράλληλα, των γλωσσικών ικανοτήτων που χρειάζεται ένας ξενόγλωσσος σπουδαστής αυτού του επιπέδου.

#### Αναλυτικότερα παρουσιάζονται:

1) Αποσπάσματα (κειμένων ή ποιημάτων) από τα έργα των εξής λογοτεχνών:

- Κωνσταντίνος Καβάφης
- Αντώνης Σαμαράκης
- Διονύσιος Σολωμός
- Νίκος Γκάτσος
- Φαίδων Ταμβακάκης
- Πέτρος Τατσόπουλος
- Γιώργος Σεφέρης
- Στρατής Τσίρκας
- Νίκος Καββαδίας
- Δημήτρης Χατζής
- Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης
- Κική Δημουλά

2) Η ζωή και η εποχή τους μέσα από τα ημερολόγιά τους, αλλά και από τις πληροφορίες μελετητών του έργου τους (χρήση κειμένων, οπτικοακουστικού υλικού όπως φωτογραφίες, video, ακουστικές κασέτες με ντοκουμέντα, κλπ)

3) Λεξιλογικές ασκήσεις και δομές της γραμματικής και του συντακτικού (παραγωγή λέξεων, ιδιωματικές φράσεις, παροιμίες, αρχαίες φράσεις, ομόηχα, παρώνυμα, σύνδεσμοι, παθητική σύνταξη, μετοχές, επίθετα σε -ων, -ούσα, -ον, κλητική, επίθετα από την αρχαία ελληνική που διατηρούνται σήμερα, κ.ά.)

4) Ασκήσεις δημιουργικής γραφής, κριτική παρουσίαση, ανάγνωση και απαγγελία λογοτεχνίας και ποίησης..

Κάθε μάθημα λογοτεχνίας συντίθεται από διαφορετικές θεματικές ενότητες. Συνήθως παρουσιάζονται από τρεις έως πέντε δημιουργοί ή άλλα θέματα όπως: η θάλασσα στη νεοελληνική λογοτεχνία, οι αρχαίοι ελληνικοί μύθοι στη νεοελληνική λογοτεχνία, κ.ά.

## SYLLABUS

### Literature

Intended for students with expanded vocabulary and adequate knowledge of Greek grammar. The course includes representative works of Greek literature and poems. By attending this course students:

- Will be introduced to the work of some important Greek authors and to the basic characteristics of their writing style.
- Will develop the language skills needed for a student of an advanced level in Greek.

#### Contents of the course:

1) Extracts (of texts or poems) from the work of the following authors:

- *Konstantinos Kavafis*
- *Antonis Samarakis*
- *Dionysios Solomos*
- *Nikos Gatsos*
- *Faedon Tamvakakis*
- *Petros Tatsopoulos*
- *Giorgos Seferis*
- *Stratis Tsirkas*
- *Nikos Kavadias*
- *Dimitris Chatzis*
- *Aleksandros Papadiamantis*
- *Kiki Dimoula*

2) Their life and era through their own diaries, and through information provided by scholars (texts and audiovisual material – photographs, video, audio cassettes – are used)

3) Exercises for vocabulary and language structure (grammar and syntax): derivation, idioms, proverbs, Ancient Greek expressions, homonyms, paronyms, conjunctions, passive syntax, participles, adjectives in -ων, -ούσα, -ον, vocative, adjectives from Ancient Greek surviving in the Modern Language, etc)

4) Exercises for creative writing, critical presentation, reading and declamation of literature and poetry.

Each lesson is composed of different topics. Usually three to five authors are presented, or other topics like: the sea in Modern Greek Literature, the Ancient Greek myths in Modern Greek Literature, etc.