

Τεστ Κατάταξης 6

Grading Test 6

Οδηγίες

Πρέπει να γράψετε το τεστ μέσα σε 2 το πολύ ώρες. Μπορείτε να το γράψετε σταδιακά, μισή ώρα κάθε βράδυ. Επίσης μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το λεξικό σας.

Προσοχή!! Δεν πρέπει και δεν μπορείτε να γράψετε όλο το τεστ. Όσο προχωράτε γίνεται όλο και πιο δύσκολο. Το τεστ αυτό θα μας βοηθήσει να δούμε αν κάνατε καλή επιλογή του επιπέδου σας. Δεν είναι πραγματικές εξετάσεις γι αυτό δεν χρειάζεται να γράψετε ένα ΚΑΛΟ τεστ. Αν έχετε οποιαδήποτε απορία μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μας (email: ifigenia@hcc.edu.gr, τηλέφωνο: +30-210-5238149).

Το τεστ πρέπει να είναι χειρόγραφο. Όταν τελειώσετε, στείλτε μας ένα σκαναρισμένο αντίγραφο με email (ifigenia@hcc.edu.gr) ή fax (+30-210-8836494).

Instructions

The duration of the test must not surpass 2 hours. You can write it in stages, every night for half and hour. You can use your dictionary.

Attention!! You must not and you cannot write the entire test. As you progress it becomes all the more difficult. This test will help us place you in the level that is most adequate for you. They are not real tests therefore you do not have to do a GOOD test. If you need any clarification do not hesitate to contact us (email: ifigenia@hcc.edu.gr, telephone: +30-210-5238149).

The test needs to be handwritten. After completing it please send a scanned copy via e-mail (ifigenia@hcc.edu.gr) or fax (+30 210 8836494).

Instruction

L'examen devra être complété dans moins que deux heures. Vous pouvez l'écrire en stage, une demi heure chaque soir. De plus vous pouvez utiliser votre dictionnaire.

Attention!! Il ne faut pas et vous ne pouvez pas compléter tout l'examen. L'examen devient de plus en plus difficile. Cet examen nous aidera à bien vous placer dans un niveau qui vous convient. Ce n'est pas un vrai examen alors il n'est pas nécessaire de faire un **BON** examen. Si vous voulez plus d'information n'hésitez pas de nous contacter (email: ifigenia@hcc.edu.gr, telephone: +30-210-5238149).

Lors que vous terminerez envoyer-nous l'examen par e-mail (ifigenia@hcc.edu.gr) ou fax (+30-210-8836494).

Όνομα / Name

Μαθήματα από / έως

Courses from / to

Ο ΘΩΜΑΣ ΚΑΙ Η ΛΟΓΟΚΡΙΣΙΑ

Η καχυποψία και οι προκαταλήψεις μας, ενίοτε υπό το προσχηματικό όνομα της ιδεολογίας, δουλεύουν συνήθως αδέσποτες, απειθάρχητες στις απαιτήσεις του εντίμως ορθού λόγου. Προλαβαίνουν λοιπόν να αποθεώσουν είτε να κατεδαφίσουν κάποιον περιφρονώντας το αρχαίο «άκουσον δε!», που συνόψισε έγκαιρα το δικαίωμα της ισηγορίας, και το οποίο εναντιώνεται έκτοτε στη «λογική» του απορριπτικού ναρκισσισμού και των προκατασκευασμένων συμπερασμάτων. Ωστόσο, κανενός ο λόγος δεν είναι εκ των προτέρων απαξιωμένος και ασήμαντος αλλά ούτε και εξαρχής και αυτονοήτως αυθεντικός και μη επιδεχόμενος δημόσια κρίση και αμφισβήτηση. Η αίγλη λόγου χάρη που ενδέχεται να δανείζει ο θάκος στα λεγόμενα του κατόχου του δεν σημαίνει τίποτα επί της ουσίας, τα επιχειρήματα πείθουν, όχι ο άμβωνας ή το επίσημο βήμα. Και από την ανάποδη, ο λόγος του εξουσιούχου δεν είναι αυτόχρημα πλάνος, δημαγωγικός και έρημος νοημάτων, όπως θα ισχυριζόταν η αντιεξουσιαστική μας σπουδή. (α)

Για να μιλήσουμε συγκεκριμένα, ο λόγος του νέου αρχιεπισκόπου, που απολαμβάνει τεράστια δημοσιότητα, ανεξαρτήτως του περιεχομένου της ρητορικής του, δεν είναι, σε κανένα λογικό σύστημα, εκ προοιμίου βαρυσήμαντος και οπωσδήποτε αληθής, αλλά ούτε και εκ προοιμίου ανούσιος ή αδιάφορος. Το πρόσημο που θα αποσπάσει με τον καιρό - το αν δηλαδή θα κριθεί γόνιμος ή αδρανής, καλά αρθρωμένος ή δημαγωγικά χαμαιλεοντικός, σαν πλαστελίνη που αλλάζει σχήμα κατά τη βούληση του χρήστη της, φωτισμένος ή σκοτισμένος - δεν θα το αποσπάσει λόγω του αξιώματος του ρήτορος (το οποίο άλλοι το σέβονται, ακόμη και μ' εκείνον τον άφωνο σεβασμό που αναιρεί το αναπαλλοτρίωτο δικαίωμα του κρίνουν, και άλλοι το εχθρεύονται ή απλώς του επιφυλάσσουν την αδιαφορία τους) αλλά από τα επιχειρήματα που εμπεριέχει, από την αυτοσυνέπεια του, από τις ιδέες που υποστηρίζει. Κυρίως δε θα κριθεί από το αν οι εξαγγελίες του (προπάντων όσες ηγούν καινοτόμες) θα λάβουν σάρκα και οστά, ή θα εξαχθούν απλώς επί της μικρής οθόνης. (β)

Ας ειπωθεί καταρχάς το αυτονόητο, ότι δηλαδή ο προκαθήμενος της εκκλησίας της Ελλάδος, σαν πολίτης, έχει απόλυτο δικαίωμα στο λόγο· άλλωστε αυτό ακριβώς το αυτονόητο επικαλούνται όσοι συντάσσονται με το «πιστεύω» του και δηλώνουν ενοχλημένοι όταν κρίνεται ή επικρίνεται η απροσδόκητα (αν όχι ανοίκεια) υψηλή συχνότητα με την οποία εμφανίζεται στα μέσα ενημέρωσης ή σε καλά σκηνοθετημένες συγκεντρώσεις, όπου είναι απολύτως βέβαιη η παρουσία πολλών εκπροσώπων των μέσων μαζικής ενημέρωσης. Αυτονόητο είναι επίσης ότι, πρώτον, ως δικαιωματικά ομιλών πολίτης δεν μπορεί να απαγορεύσει την κριτική του λόγου του ή να την προαπαξιώσει επικαλούμενος τα θέσφατα ή το «αλάθητο», και δεύτερον, ουδείς πολίτης έχει την τύχη (αν και όχι πράγματι τύχη) να βρίσκει μπροστά του, όποτε και αν θελήσει «να τα πει», δεκάδες προθυμότατα μικρόφωνα και λαίμαργες κάμερες. (γ)

Ο αρχιεπίσκοπος παρακολουθείται και καταγράφεται συστηματικά επειδή, αντιλαμβανόμενος γρήγορα (και πολύ πριν αποκτήσει σύμβουλο δημοσίων σχέσεων, αν αληθεύει η σχετική είδηση) τα πιθανά οφέλη, κατανόησε πώς ακριβώς εκτυλίσσεται το παιχνίδι της δημοσιότητας και ποιες ακριβώς ρήσεις και αποκρίσεις του θα τιμηθούν με αφειδώλευτη (μέχρι κορεσμού) προβολή. Κατανόησε δηλαδή ότι η αγορά των Μέσων προβάλλει το στυλ και όχι την ουσία, το θεαματικό ή το θεατρικό και όχι το ταπεινό, το βαρύγδουπα προκλητικό και όχι το μελίχια γνωστικό, το κατακεραυνωτικά επικριτικό (κατά πάντων) αλλά όχι το σεμνοπρεπώς αυτοκριτικό, το στόμφο της αυτάρκειας ή και αυταρέσκειας και την πυροτεχνηματική λογοκοπία αλλά όχι τον αρθρωμένο, συνεπή και στοιχειωδώς εμπράγματο λόγο. Γοητευμένη από το τύποις παράδοξο του επιθετικού και ομιλητικότατου ιεράρχη, που δεν αρκείται σε όσα του επιμερίζει η παράδοση του ρόλου του, η τηλεόραση πορεύτηκε προς αυτόν όχι

.....
.....
.....

Σημειώστε ΣΩΣΤΟ - ΛΑΘΟΣ σύμφωνα με το κείμενο.

1. Πολλές φορές η καχυποψία και οι προκαταλήψεις μας δεν μας αφήνουν να ακούσουμε και να κρίνουμε λογικά τις απόψεις κάποιου. _____
2. Κάθε λόγος είναι στην αρχή αυθεντικός και αδιαμφισβήτητος. _____
3. Οι λόγοι των εξουσιούχων δεν πείθουν γιατί είναι δημαγωγικοί. _____
4. Συγκεκριμένα η γονιμότητα ή όχι του λόγου του νέου Αρχιεπισκόπου θα κριθεί από το αν τελικά πραγματοποιηθούν όσα ρητορικά εξαγγέλλει. _____
5. Είναι αυτονόητο ότι ο Αρχιεπίσκοπος, όπως κάθε πολίτης, έχει το δικαίωμα και τη δυνατότητα να εκφράζει όποτε θέλει δημόσια και ελεύθερα την γνώμη του. _____
6. Ο Αρχιεπίσκοπος προβάλλεται συστηματικά από τα ΜΜΕ γιατί κυνηγάει την δημοσιότητα.

7. Ο Αρχιεπίσκοπος δεν διαφοροποιεί το λόγο του ανάλογα με το κοινό προς το οποίο απευθύνεται για να το πάρει με το μέρος του. _____

Αρχαίες εκφράσεις

Ποια από τις αρχαίες φράσεις νομίζετε ότι ταιριάζει :

«εκ των ὠν οὐκ ἄνευ», «του ἐναλλε τα ἐξ ἀμάξης», «ὡς ἐπὶ το πλείστον», «εφ' ὅλης τῆς ὕλης», «θέτω το ζήτημα ἐπὶ τάπητος», «προ τετελεσμένου γεγονότος», «προ ἀμνημονεύτων ἐτῶν», «ὕπὲρ το δέον», «ὕπὸ τὴν αἰγίδα», «ὕπὸ συζήτησιν», «ἀνὰ πάσα στιγμὴ», «ἐν πάσῃ περιπτώσει».

1. Νομίζω ὅτι εἶναι πια καιρὸς **να θέσεις το πρόβλημα ἐπὶ τάπητος**. Δεν μπορούμε να κρυβόμαστε ἄλλο πίσω ἀπὸ το δάχτυλό μας.
2. Ἦταν πολὺ θυμωμένη με τὴν ἀργοπορία του και
3. Πρέπει να ἐξετάσουμε το θέμα Δεν μπορούμε να το συζητάμε ἀποσπασματικά.
4. Ἡ κόρη του ἦταν πέντε μῶν ἔγκυος ὅταν του εἶπε ὅτι θέλει να παντρευτεῖ. Ἐτσι τον ἔφερε
5. Οἱ μικρὲς ἐπιχειρήσεις δεν εἶναι κερδοφόρες και κλείνουν σε ἓνα χρόνο.
6. Πρέπει ὁποσδήποτε να καλέσεις και τὴ μητέρα του στο γάμο. Εἶναι στοιχεῖο για να ἔχετε καλὲς σχέσεις ἀργότερα.
7. Δεν ἔχουμε καταλήξει ἀκόμη αν θα μείνεις ἢ θα φύγεις. Το θέμα εἶναι
8. Κρύβεται στα βουνά, ἀλλὰ τον καταζητεῖ ἡ ἀστυνομία. Φοβάμαι ὅτι μπορεί να τον πιάσουν
9. Θέλω να γίνῃ ἢ το ἓνα ἢ το ἄλλο. δεν δέχομαι να υποχωρήσω πρῶτος ἐγώ.
10. Δεν θυμάμαι πότε ἄρχισαν οἱ κτηματικὲς διαφορὲς τους. Ἡ διαμάχη αὐτὴ ἄρχισε
11. Του φώναξε και το παιδί ἔβαλε τελικὰ τα κλάματα.
12. Ἡ ἔκθεση αὐτὴ διοργανώνεται του Υπουργείου Παιδείας.

ΙΔΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΦΡΑΣΕΙΣ

Ποια ἀπὸ τὶς παρακάτω ἐκφράσεις νομίζετε ὅτι ταιριάζει :

«λύνω και δένω», «μένω (σαν) στήλη ἀλάτος», «μαζί μιλάμε και χῶρια καταλαβαίνουμε», «ξοδεύω τα μαλλιά τῆς κεφαλῆς μου», «πάει μακριὰ ἡ βαλίτσα», «του παίρνω τον ἀέρα».

1. Εἶναι καλύτερα **να του πάρεις τον ἀέρα** ἀμέσως μόλις ἔρθει. Μίλησέ του αὐστηρά και ὑπεροπτικά, για να μην ἀρχίσει να ἔχει ἀπαιτήσεις.
2. Εδῶ δεν κάνει κουμάντο ο διευθυντής, ἀλλὰ ἡ ἰδιαιτέρα γραμματέας του. Αὐτὴ παίρνει ὅλες τὶς σοβαρὲς ἀποφάσεις και
3. Αν θέλεις να σπουδάσεις φωτογραφία δίπλα στο μεγάλο αὐτό φωτογράφο, πρέπει να Εἶναι πολὺ ακριβός, θα σου στοιχίσει ο κούκος ἀηδόνι.
4. Κάθε λίγο και λιγάκι παρεξηγούμαστε Δεν λειτουργοῦμε φαίνεται στο ἴδιο μήκος κύματος.
5. Μόλις του εἶπαν ὅτι κέρδισε το λαχεῖο, Δεν μιλοῦσε για πέντε ὀλόκληρα λεπτά και δεν μπορούσε να συνέλθει ἀπὸ το σοκ.
6. Εδῶ και δύο μῆνες μου λες ὅτι ψάχνεις για δουλειά, ἀλλὰ δεν κάνεις οὔτε ἓνα τηλεφώνημα. Θα ; Δεν μπορῶ να περιμένω ἄλλο.
.....